

myriaCross editor - Leçon 11 : Empilage des éléments

Qu'est-ce que l'empilage des éléments ?

En plus des croix, piqûres, nœuds et perles, il y a d'autres éléments tels que les formes dessinées sur la grille, les régions cachant la grille, le gabarit, les détails, les découpes et les objets. Les éléments sont dessinés dans un ordre défini bien que vous puissiez changer la position d'empilage des objets charms.

L'empilage



1. Toile ou grille du modèle
2. Image d'arrière-plan
3. Objets charms sur la toile
4. Formes dessinées sur la grille, régions qui cachent la grille, gabarit puis découpes dans la toile
5. Objets charms au dessus des découpes
6. Croix, piqûres, nœuds et perles
7. Objets charms par-dessus tout
8. Contour du gabarit (si toujours visible), vues de détail, passe-partout et cadre

Remarques

- a. Les **lignes de la grille** sont dessinées au dessus des croix.
- b. Le **passe-partout** est une vraie frontière mais vous pouvez ne dessiner que sa silhouette.
- c. Vous pouvez changer la position d'empilage des **objets charms**.
- d. Les **croix dans les objets** sont dessinées au dessus des croix sur la toile.
- e. Les **piqûres dans les objets** sont dessinées au dessus des piqûres sur la toile.
- f. Les **nœuds dans les objets** sont dessinés au dessus des nœuds sur la toile.
- g. Les **perles dans les objets** sont dessinées au dessus des perles sur la toile.
- h. **Sélectionner un objet** le met au dessus dans sa position d'empilage (par exemple, au dessus de tous les charms sur la toile si sa position d'empilage est *sur la toile*).
- i. **Sélectionner un objet** le met par-dessus tout durant l'édition, sa position réelle d'empilage sera restaurée lorsque vous le quitterez.
- j. Vous pouvez désactiver le comportement « **automatiquement au dessus à la sélection** » et ainsi changer l'ordre d'empilage des objets quand vous voulez.