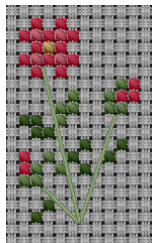


myriaCross editor - Leçon 3 : Travailler avec des objets

Qu'est-ce qu'un objet ?

Un objet est une collection d'éléments avec lesquels vous pouvez travailler comme un tout. Il y a 2 sortes d'objets dans le programme : les **objets point de croix** et les **objets charm**. Sélectionner un objet le met automatiquement au premier plan.

Objets point de croix



Ils peuvent contenir des croix, des piqûres, des nœuds et des perles. Vous pouvez créer un objet à partir du contenu d'une sélection. Les points spéciaux, les motifs et les textes sont aussi insérés comme objets.

Vous pouvez toujours les fondre avec l'arrière-plan et récupérer ainsi des éléments standards dans votre modèle.

Objets charm



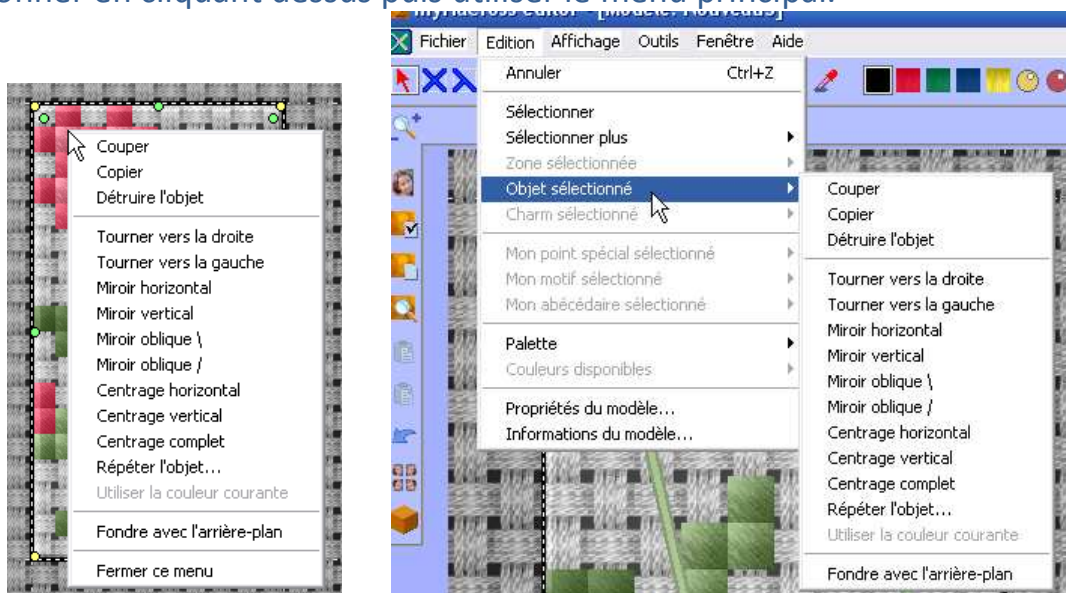
Ils peuvent contenir des lignes, cercles, rectangles, polygones, images et des textes. Ils peuvent aussi faire référence aux couleurs, noms et descriptions de la palette. Ils peuvent être définis en mm, pouces ou carrés de grille. Les charms, boutons et légendes sont définis ainsi. Vous ne pouvez pas les fondre avec l'arrière-plan parce qu'ils ne contiennent pas d'éléments standards.

Déplacer un objet

Cliquez dessus, maintenez le bouton enfoncé puis déplacez l'objet à la position souhaitée. Les objets charm peuvent être déplacés d'un demi-carré de grille en maintenant la touche **Ctrl** enfoncée pendant le déplacement. Bougez plus rapidement en maintenant les touches **Ctrl+Maj** enfoncées.

Modifier un objet

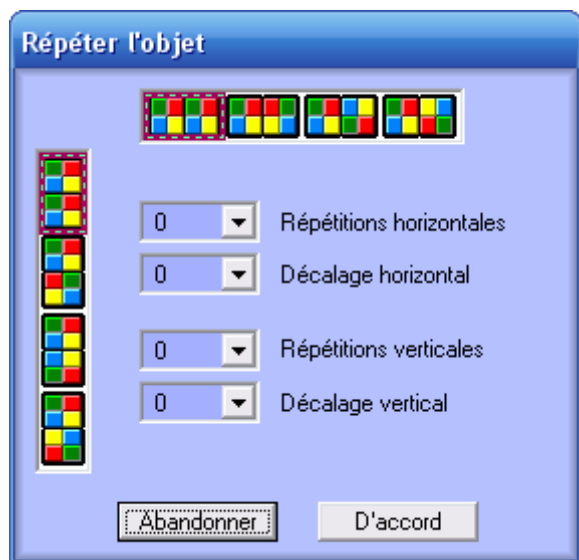
Faites un clic droit dessus puis sélectionnez une option dans le menu. Vous pouvez aussi le sélectionner en cliquant dessus puis utiliser le menu principal.



myriaCross editor - Leçon 3 : Travailler avec des objets

Répéter un objet point de croix

Si vous avez besoin d'une rangée ou d'une colonne d'un même objet, inutile de l'insérer autant de fois, il suffit de le faire se répéter lui-même. Si vous fondez plus tard cet objet avec l'arrière-plan, toutes les répétitions le seront aussi.



Pour créer une rangée, réglez le nombre de répétitions horizontales. Vous pouvez espacer les répétitions en réglant le décalage horizontal.

Pour créer une colonne, réglez le nombre de répétitions verticales. Vous pouvez espacer les répétitions en réglant le décalage vertical.

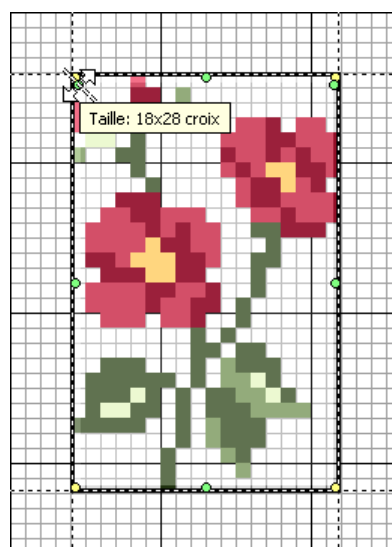
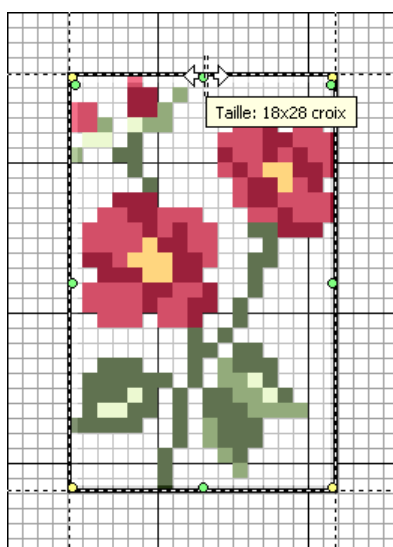
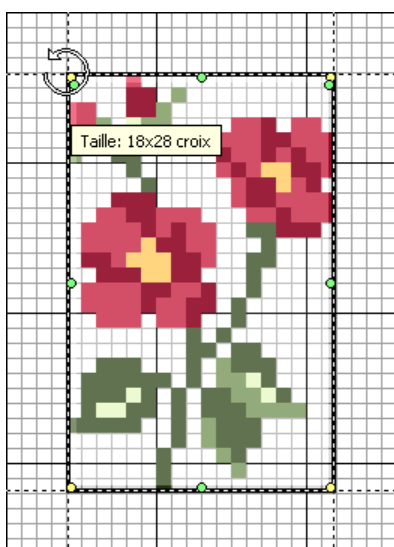
Vous pouvez également régler le style des répétitions : tel quel, miroir horizontal, miroir vertical ou les deux miroirs. Notez que les décalages peuvent être négatifs si l'objet ne contient pas de croix.

Changer la couleur d'un objet point de croix

Si l'objet n'utilise qu'une seule couleur, vous pouvez la remplacer par la couleur courante à partir du menu d'édition. Changer la couleur d'un point spécial est facile !

Tourner ou faire un miroir d'un objet point de croix rapidement

Placez la souris sur l'un des points jaunes jusqu'à ce que le curseur change en une flèche tournante puis cliquez. Placez la souris sur l'un des points verts jusqu'à ce que le curseur change en une double flèche puis cliquez.



myriaCross editor - Leçon 3 : Travailler avec des objets

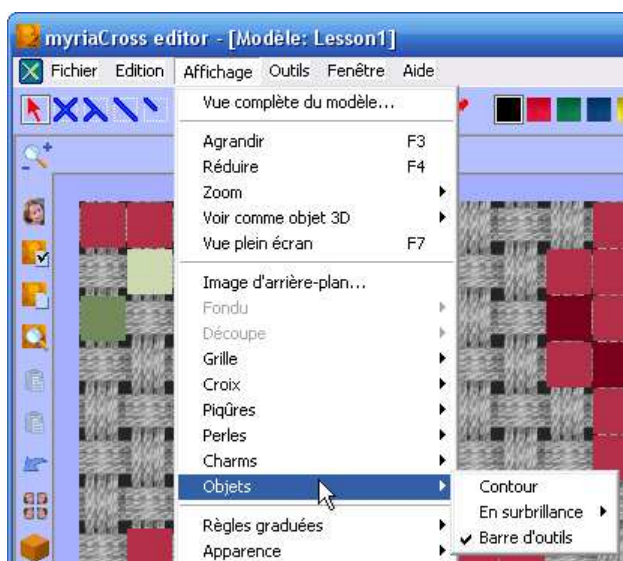
Décomposer un objet

Seuls les objets point de croix sont décomposables. Pour décomposer un objet, il suffit de le fondre avec l'arrière-plan. Vous obtiendrez alors des éléments standards.

Quitter l'objet sélectionné

Cliquez à l'extérieur du rectangle de l'objet, cliquez à l'intérieur d'un autre objet, faites une sélection ou pressez la touche **ECH**.

Plus à propos des objets

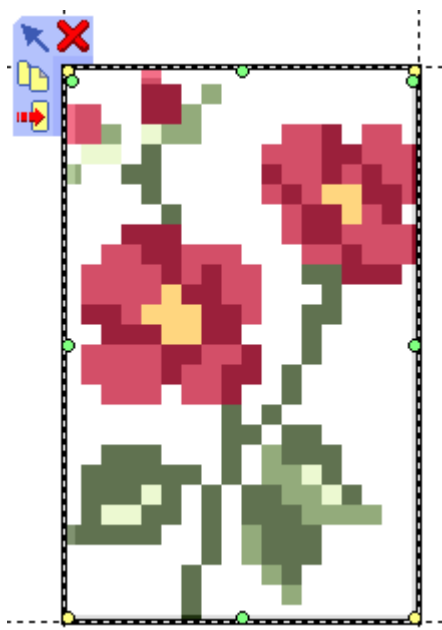


Les rectangles d'**encombrement** des objets peuvent être visibles. Les objets peuvent être affichés en **surbrillance** lorsque l'on se place dessus ou lorsqu'ils sont sélectionnés. Il peut y avoir une **barre d'outils** flottante au coin haut gauche du rectangle de l'objet.





La **copie** d'un objet **point de croix** peut être collée comme une sélection ou comme un objet.

La **copie** d'un objet **charm** ne peut être collée que comme un objet.

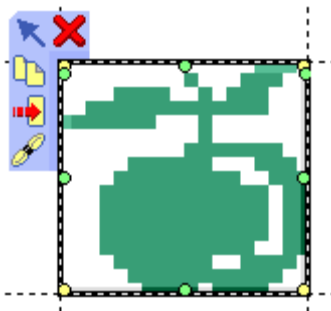
Utiliser la barre d'outils flottante




Cette barre d'outils contient une partie des actions que vous pouvez trouver dans le menu. Elle permet une édition rapide de l'objet :

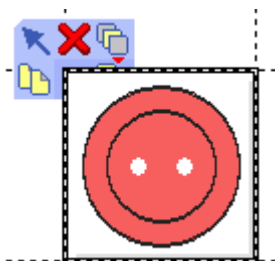
- Cliquez sur  pour quitter l'objet.
- Cliquez sur  pour détruire l'objet.
- Cliquez sur  pour copier l'objet.
- Cliquez sur  pour fondre l'objet avec l'arrière-plan.

myriaCross editor - Leçon 3 : Travailler avec des objets




Pour un objet d'une seule couleur :

Cliquez sur  pour que les points de l'objet utilisent la couleur courante de la palette.



Pour un objet charm sans image :

Cliquez sur  pour sélectionner sa position en Z : sur la toile, au dessus des découpes ou par-dessus tout.



Pour un objet charm avec image :

Cliquez sur  pour sélectionner sa position en Z.

Cliquez sur  pour sélectionner son contour.

Cliquez sur  pour sélectionner son niveau de transparence.

Cliquez sur  pour sélectionner le style de rendu de ses couleurs.